

HOPE2021 テクニカルセミナーのご案内

印刷+プラスαの活路を見出そう！ まるっと解説、Creative Cloud で可能になること

CC コンプリートプランには 20 を超えるアプリが入っていますが、印刷で使うのはほんの一部。それ以外のアプリを使うことで、動画、動くキャラクター制作、イラスト制作、ウェブやアプリのための動くプロトタイプ、3D、AR などが可能です。

このセミナーでは、大きく変わりつつあるアドビのクリエイティブ関連の情報をアップデートし、CC でできることを知ることで業務の幅を広げ、今後の活路になるヒントを紹介します。

日 時 令和3年9月4日(土) 10:30~12:00

会 場 アクセスサッポロ 1F 小展示場

テ ー マ 印刷+プラスαの活路を見出そう！

まるっと解説、Creative Cloud で可能になること

講 師 株式会社スイッチ代表取締役 鷹野 雅弘 氏

受 講 料 無料

定 員 50人

申込期日 令和3年8月25日(水) [ただし、定員になり次第締め切ります]

受講申込 次のいずれかによりお申し込みください

①北海道印刷工業組合ホームページから申し込む

<http://www.print.or.jp/form/hope2021form.html>

②スマートフォンから申し込む



※セミナー受講は、完全予約制です。

そ の 他 ①セミナー会場は、新型コロナウイルス感染防止のため、ソーシャルディスタンスを確保し、設営しています。

②当日は、入口で検温・手指消毒のうえ、マスク着用で受講をお願いします。

なお、検温により体温が 37.5℃以上の方または体調の優れない方は、ご参加をご遠慮いただくことを、予めご了承ください。

講師紹介

鷹野 雅弘 氏

株式会社スイッチ代表取締役

DTP やウェブサイト制作など、20 年以上、第一線で手を動かしながら、「制作→執筆→講演」のサイクルを回す日々。

2015 年から大阪芸術大学客員教授。2017 年から Adobe Community Evangelist。

ウェブ制作者向けのセミナーイベント「CSS Nite」や、DTP 制作者向けの情報サイト DTP Transit を、それぞれ 2005 年から継続している。テクニカルライターとして 30 冊以上の著書を持ち、

総販売数は 18 万部を超える。主な著書に『10 倍ラクする Illustrator 仕事術 (増強改訂版)』(共著、技術評論社) など。Adobe MAX US 2018 に出演。

